

「おおぶ映画祭 2023～かわる生活。かわらない映画への想い。～」 を開催します

「おおぶ映画祭 2023」は、「かわる生活。かわらない映画への想い。」をテーマとして、生きる喜びや今伝えるべきメッセージが込められた作品を上映します。

この映画祭は、大府市文化芸術振興指針 2024 に挙げられている「映画」をキーワードとした取り組みの一環で、今回で6回目の開催となります。

上映作品を募集したところ、全国から134作品の応募があり、実行委員会の審査によって、当日上映する10作品を選定しました。

また、国際映画祭を目指すため、大府市の姉妹都市であるオーストラリアのポート・フィリップ市で開催されているセントキルダ映画祭の作品を招待作品として上映します。

■「おおぶ映画祭 2023～かわる生活。かわらない映画への想い。～」の概要

日時／令和5年3月18日（土）、19日（日） 午後1時～6時

場所／愛三文化会館もちのきホール（大府市明成町1-330）

対象／一般

内容／セレクト10作品および招待作品1作品の全11品を上映します。

19日には、本祭オフィシャルMCで、司会者や俳優として活躍されている

「里中ユウスケ」さんが、上映後に各上映作品を解説します。

定員／800人

料金／1000円（一日券フリーパス、前売券・当日券：高校生以下無料）

申込／2月24日（金）からチケット発売（愛三文化会館、文化交流課）

その他／新型コロナウイルス感染拡大状況により、延期・中止する場合があります。

■「おおぶ映画祭」について

愛三文化会館事業として平成30年3月16日～18日に第1回おおぶショートフィルムフェスティバルを開催しました。そして、第3回から「おおぶ映画祭」と名称を変更し、短編だけでなく長編映画も上映するようになりました。今後も、「おおぶ映画祭」としての定着を図ります。

■参考資料 おおぶ映画祭 2023 チラシ

【問い合わせ先】

おおぶ映画祭運営事務局

担当：永吉 優希（ナガヨシ ユウキ）電話：0562-48-6151（愛三文化会館内）

3.18sat

つくもさん

静かに燃ゆる

Q ウメコの恋

セントキルダ映画祭より招待上映

在りのままで咲け

走れ! 走れ走れメロス

Veils

3.19sun

陽菜のせかい

アイマイミーミン

僕らの存在を聴け

まだ君を知らない

この世界は、いろいろな色に溢れてる

全国から応募のあった自主映画134点を審査の上、

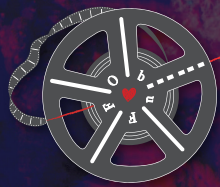
厳選したセレクト10作品と招待作品を上映。

監督や関係者によるトークセッションも予定しています。

生きる喜びや今伝えるべきメッセージが

込められた選りすぐりの映画を上映します。

あなたも一緒に、映画で自分の世界を広げてみませんか？



Obu Film Festival

映画に、恋をしよう。

おおぶ映画祭2023

～かわる生活。かわらない映画への想い。～

2023

3.18日.19日

愛三文化会館 もちのきホール (817席)
(愛知県大府市明成町1-330)

13:00~18:00 ※開場30分前

一日券フリーパス 1,000円(前売、当日とも) ※高校生以下無料

2月24日金よりチケット発売

チケット取り扱い窓口:

愛三文化会館、大府市役所3F文化交流課、おおぶ文化交流の杜

～お願い～
・館内ではマスクの着用、入場前に検温と手指の消毒をお願いいたします。
・当日検温時に発熱(37.5度以上)及び頭痛や咳などの症状がある方はご入場いただけません。

詳細は
おおぶ映画祭
ホームページ、
SNSにて
チェック!



主催:おおぶ映画祭運営事務局、Future Cinema Project、愛三文化会館、大府市 協賛:愛三工業株式会社、株式会社豊田自動織機、知多メディアネットワーク株式会社

お問い合わせ:おおぶ映画祭運営事務局(愛三文化会館内) ☎0562-48-6151

生きる喜びや今伝えるべきメッセージが込められた、選りすぐりの映画を上映。

ショート部門



つくもさん

14分 監督:鹿野 洋平

日曜日の朝、幸せそうに過ごすアンナと浮気相手のリュウジ。そこへ突然、古本買取業者のツクモが落語の本の出張査定に訪れる。落語マニアのツクモが本棚に並ぶ貴重な資料に歓喜していると、トシロウが予定より早く帰宅する。その時、リュウジはまるで落語のようにツクモを名乗り業者になりすまそうとするが…。

3/18上映

映画の可能性部門



静かに燃ゆる

20分 監督:翔太郎

東京で写真の仕事をした男が帰郷し、男の父の牧場で働く幼なじみの女と再会する。男と女は同じ牧場で働き、静寂の中で互いに惹かれ合う。

3/18上映

ショート部門



Q ウメコの恋

35分 監督:高橋 双葉

ウメコはカメラマンを目指す大学五年生。カメラが好きすぎて、恋に興味がない。ある晩、駅で男女二人に囲まれたユウキの姿を目にする。その様子を思わずカメラに収めるウメコ。ユウキの自由奔放な振る舞いが気になって仕方ないウメコ。ウメコから離れていく後輩、ウメコに想いを寄せる男性の登場。ウメコのユウキに対する思いは…

3/18上映

映画の可能性部門



在りのままで咲け

30分 監督:松本 勲

子育てをしながらも女優という夢を諦めずにいる主人公・由紀子。ある時、由紀子に大きなチャンスが舞い込んでくる。だが、旦那・裕典に、「もう夢見てる歳じゃない」と言われ、4歳の娘・愛奈を抱いて家を飛び出す由紀子。子どもをもつ母親は夢を持ってはいけないのだろうか。そんな由紀子を救ってくれたものは…?

3/18上映

映画の可能性部門



走れ! 走れ走れメロス

53分 監督:折口 慎一郎

全校生徒70名。島根県にある最も小さな公立高校の分校で、4人の男子生徒が演劇を始めた。「走れメロス」を題材にした芝居で、高校演劇の地区大会に挑戦するも、新型コロナウイルス感染症により無観客での開催に。コロナ禍であらゆる活動が制限される中、演劇に初めて触れた少年たちの姿を追いかけたドキュメンタリー映画。

3/18上映

映画の可能性部門



Veils

17分 監督:なかやま えりか

あゆみ(28)と紗香(28)は、交際5年目の記念に結婚写真の撮影を予定している。ある日、「LGBTQ対応可」のフォトサロンに問い合わせるが、届いた返答に落胆と怒りを隠せない。果たして、2人の幸せが満たされる場所はあるのか。

3/18上映

映画の可能性部門



陽菜のせかい

17分 監督:佐藤 陽子

陽菜は、知的障害のある兄がいる高校2年生。家族のこともあり、自分の将来に関して消極的な選択ばかり考えられずにいた。親友の美咲が自由に将来を模索する中、誰にも本音を話せない陽菜がとった行動とは。

3/19上映

ショート部門



アイマイミーメイン

30分 監督:川井田 育美

中2の冬。進路希望調査が配られるが、進路に悩んでいるももは、白紙のまま。家では、勉強もせずに、ぬいぐるみ用のローリータ服を作る日々。ある日、クラスメイトの美佳に手を引かれ入った家庭科準備室で、家庭科教師・以智子が作った本物のローリータ服に出会う…。

3/19上映

映画の可能性部門



僕らの存在を聴け

59分 監督:白田 悠太

親友同士の創介と悟は、悟が中学時代にいじめていた晴香との再会をきっかけに、不和を起こしていく。創介は仕返しとして悟がゲイであることを同級生たちに話してしまい、大きな騒ぎになってしまう。被害者や加害者という境界線の無い世界で、19歳の3人はお互いに傷つけあってしまいがながらも強く優しい人間になろうとする。

3/19上映

映画の可能性部門



まだ君を知らない

113分

監督:福岡 佐和子・はまだ さつき

とある喫茶店に届いた忘れ物。エアコンのリモコンに、ヘアカラー用ブラシ、ミウウガの食品サンプル、スパナがくっついたこれは一体誰が何のために…?

3/19上映

【上映スケジュール】 ※各作品の上映後にトークを予定しています。当日の進行により時間が前後する場合があります。

3.18(土) もちのきホール

12:30~	開場
13:00~	「つくもさん」(14分) 「静かに燃ゆる」(20分)
13:50~	「Q ウメコの恋」(35分)
14:35~	休憩(10分)
14:45~	招待作品・セントキルダ映画祭
15:10~	「在りのままで咲け」(30分)
15:50~	「走れ! 走れ走れメロス」(53分)
16:50~	休憩(15分)
17:05~	「Veils」(17分)
17:30~	トークセッション(30分)
18:00	終演

3.19(日) もちのきホール

12:30~	開場
13:00~	「陽菜のせかい」(17分) 「アイマイミーメイン」(30分)
14:05~	「僕らの存在を聴け」(59分)
15:15~	休憩(15分)
15:30~	「まだ君を知らない」(113分)
17:35~	トークセッション(25分)
18:00	終演

おおぶ映画祭ホームページにて各作品の予告編をチェック!



【会場までのアクセス】

愛三文化会館(大府市勤労文化会館)
〒474-0056 愛知県大府市明成町1丁目330番地
TEL:0562-48-6151

◆JR共和駅下車 西口から徒歩10分

