

アートオブリスト2025

あたりまえを あたりまえにしておかない あたりまえじゃないことを あたりまえにする

アーティストとサイエンティスト

ふたりのワタナベエイジの

知覚と認識をめぐる散策が始まります

ワタナベエイジたちが 「おもしろい」 というとき には耳をそばだて目を光らせる必要があります。 なんといっても彼らは、目がないこと、ワクワク することにまっしぐらな人。己の琴線に触れる なにかに出会ったときに彼らが口にする「おもし ろい」は、「楽しい」を核として、さまざまな心の 動き一驚き、好奇心、称賛、高揚感、笑い、魅惑、 少しの違和感などが混在し交差するものとして イメージ可能でしょう。

美術館のない大府市において、美術の可能性を まちなかに探ってきたアートプロジェクト「アート オブリスト」は、今年10周年を迎えます。このプロ ジェクトの生みの親であるワタナベエイジがほぼ 10年越しに叶えた、もうひとりのワタナベエイジ との出会いによってこの展覧会は生まれました。

彼らが「おもしろい」を散りばめた大倉公園を訪 ねれば、自分を包む世界が反転するような感覚や それにともなう色とりどりの心の動きに出会う ことができるでしょう。

"Morning Monsters / W

"明けのモンスター/ふたりえいじ"



プロフィール

渡辺英司 Eiji Watanabe



1961年愛知生まれ。1985年愛知県立芸術大学彫刻科卒業。 2004-2005年文化庁芸術家在外派遣研修員としてスコット ランドに滞在(エジンバラ芸術大学客員研究員)。彫刻を軸に 多様な表現により精力的に制作する。その作品の特徴は、身近 な事物に起こされた小さな転覆により、哲学、ファンタジー、 故事などにも近づくような深遠かつユーモアに富んだ視点を 生み出すこと。

28才のときに、突然「解った。」と感じた体験を、どうすれば 具現化できるかを試行錯誤している。

近年では各地の芸術祭に参加し、地域や個々の場に関わり ながら、既存の空間をダイナミックに、また静かに変容させる インスタレーションを展観。アートスペースを多々、自ら作り 出してきたことでも知られ、若手美術家の紹介などにも尽力する。 愛知県を代表するアーティストの一人である。

渡辺英治 Eiji Watanabe

1962年大阪生まれ。1986年大阪大学理学部生物学科卒 博士。愛知県発達障害研究所の研究員を経て、基礎生物学 研究所の助教、准教授。現在、神経生理学研究室のPIならび に超階層生物学センター AI解析室の室長を兼務。総合研究 大学大学院の准教授も兼務。専門は神経科学。

研究テーマはニューロンの働きを基盤にして脳や人や社会や 文化を理解すること(子供のときからの夢)。知覚や思考を人工

近年は「主観で見えている世界とは何か」を錯視研究で追求 している。趣味は音楽鑑賞(和洋ジャンル問わず)と野生の錯視 の発見とキャラ系イラスト描き。最近は暇があったらカード ゲーム (ボードゲーム)を創っている。





アートオブリスト 「大府芸術目録 | Art + Obu + List」は、 大府市が展開するアートプロジェクトの総称です。

関連プログラム

ワークショップ「MITATE」

要申込

想像することから創造が始まります。「見立て」をテーマに作品を作ります。

日時:11月1日(土)14:00-15:30

講師:渡辺英司(アーティスト) 場所:大府市歴史民俗資料館2F展示室 対象: どなたでも (未就学児は保護者同伴) 定員:15名 参加費:200円 (当日集金)

パフォーマンス「もんどり庵・WANA-Show」

かつて鈴木昭男が手がけた小屋「もんどり庵」がワタナベエイジによりオマージュ復刻。 2021招聘作家の鈴木、同じくダンス参加の宮北をふたたび大府に迎え、 小屋を起点にしたパフォーマンスを行います。

日時:11月15日(土)14:00-15:30

出演:鈴木昭男(サウンドアーティスト)、宮北裕美(ダンサー)

場所:大倉公園休憩棟中庭 定員:30名 参加無料

アーティストトーク「ふたりは策士」

要申込

芸術家と科学者、それぞれの研究と、異なる二つのジャンルが出会う おもしろさについて話します。

日時:11月22日(土)14:00-15:30

出演:渡辺英治(サイエンティスト)、渡辺英司(アーティスト)

場所:大倉公園休憩棟 定員:20名 参加無料

要申込

座談/渡辺英司 vs 拝戸雅彦「あくをすくう/Skim off the scum」

作家と学芸員の出会いからトリエンナーレのこぼれ話まで、お楽しみください。 日時:12月7日(日)14:00-15:30

出演:渡辺英司(アーティスト)、拝戸雅彦(キュレーター)

場所:大倉公園休憩棟 定員:20名 参加無料

県民の日学校ホリデー!参加型イベント「かけらのバッジ」

ワタナベエイジさんの作品の中からお気に入りの「かけら」を見つけて、描いて、 オリジナルの缶バッジを作ります!

日時:11月24日(月:祝)、25日(火)10:00-15:00(自由参加)

場所:大倉公園休憩棟中庭 対象:どなたでも 参加費:200円(当日集金)

出張喫茶/mamedoi「出張喫茶 in obu」

小屋 「変身もんどり庵」 にておいしい珈琲をいただけます。 mamedoi.com 日時:11月1日(土)、8(土)、15(土)、22(土)、12月7日(日)13:00-16:00

Tiny shop the W Eiji

アートオブリスト限定グッズがつくれる!買える! (開催日はwebでご確認ください)

申込方法(全イベント共通、先着順)

10月10日(金)から電話、申し込みフォームまたは 直接窓口にてお申し込みください。

・電話/0562-45-6266 (大府市役所文化交流課)

・申込フォーム/https://x.gd/ptpX4

・窓口/大府市役所3階文化交流課 (平日開庁時間内)



アートオブリスト2025

ワタナベエイジ展

"Morning Monsters / W Eiji"

2025年11月1日(土)-12月7日(日)

10:00-16:00 月火水休館

※ 但 し 11/3 (月·祝)、24 (月·祝)、25 (火・県民の日学校ホリデー) は開館

会場/大倉公園休憩棟、管理棟、中庭など 住所:愛知県大府市桃山町五丁目74番地

アクセス

JR 大府駅東口から徒歩約10分 Pお車は、大府市児童老人福祉センター、大倉会館駐車場、



各催事については からご確認ください。





